















Sabies que...

AMPOSTA CIUTAT DIVERSA > Algunes curiositats i dades sobre la diversitat cultural a la nostra ciutat

-  La comunitat de veïns i veïnes d'Amposta la formem persones de **73 nacionalitats** diferents i una persona apàtrida?
-  Un **17,7% dels veïns i veïnes** de la ciutat provenim d'Afganistan, Albània, Alemanya, Angola, Algèria, Argentina, Austràlia, Bèlgica, Bielorússia, Bolívia, Brasil, Bulgària, Camerun, Colòmbia, Cuba, Dinamarca, Equador, El Salvador, Eslovàquia, Eslovènia, Estats Units, Filipines, Finlàndia, França, Gàmbia, Ghana, Grècia, Guinea Bissau, Guinea Equatorial, Hondures, Hongria, Índia, Irlanda, Itàlia, Japó, Jordània, Kenya, Letònia, Lituània, Mali, Malta, Marroc, Mauritània, Mèxic, Moldàvia, Montenegro, Nicaragua, Nigèria, Països Baixos, Pakistan, Panamà, Paraguai, Perú, Polònia, Portugal, Regne Unit, República Txeca, República Dominicana, Romania, Rússia, Senegal, Sèrbia, Suïça, Tailàndia, Ucraïna, Uruguai, Xile, Xina, Veneçuela, Vietnam?
-  Aquestes persones hem passat o estem passant pel que s'anomena un **procés migratori**?
-  Aquest procés, a part de creuar fronteres i independentment dels motius i les causes, implica elaborar l'anomenat **dol migratori**, format per diferents dols que suposen la superació de la tristesa i l'estrès causat pel sentiment de desarrelament i pèrdua, ja sigui de la família i amigats, de la llengua, la terra, el clima, el paisatge, la cultura (la visió de veure el món, de comportar-se, l'alimentació, les olors, les formes de vestir, colors, el sentit del temps...), l'estatus social o personal, el contacte amb el grup ètnic (element que conforma la identitat com el gènere, la generació, religió, classes social...), els riscos físics, tant per la integritat física com la salut mental i emocional pel pes del propi viatge de sortida com per les condicions de vida al país d'arribada, etc.?
-  Totes les persones tenim el "**Dret a la llibertat de moviment**", i que per tant, *migrar* és un *dret humà* inclòs a l'**article 13 de la Declaració Universal dels Drets Humans** de desembre del 1948:
 1. Tota persona té dret a circular lliurement i a triar la seva residència dins les fronteres de cada Estat.
 2. Tota persona té dret a sortir de qualsevol país, àdhuc el propi, i a retornar-hi.
-  L'**arribada** és un moment clau per a les persones que hem marxat dels nostres països d'origen i que Amposta, com a ciutat acollidora, disposa de serveis i recursos especialitzats en l'acollida i l'acompanyament?
-  El **servei de primera acollida promou l'autonomia personal** de les persones estrangeres, immigrades, les sol·licitants d'asil o de protecció subsidiària, les refugiades, les apàtrides i les retornades, i promou la igualtat d'oportunitats entre la ciutadania?
-  Els serveis socials del municipi inclouen un equip de **dinamitzadores cíviques per a l'emancipació juvenil** que treballen per promoure i facilitar l'emancipació de persones joves que han migrat soles i han estat tutelades per l'administració?
-  Entitats com **Creu Roja i Càrites** també treballen per garantir la cobertura de les necessitats bàsiques de totes les persones incloses les d'origen estranger i pel compliment dels seus drets?
-  L'estatus social "**d'immigrant**" o "**estranger**" no hauria de durar tota la vida i tothom hauríem de col·laborar per a que quan una persona vulgui formar part i sentir-se de la comunitat d'acollida esdevingui *veí i veïna de ple dret*?
-  **Totes les persones som necessàries per a que Amposta esdevingui una ciutat acollidora real**, on totes les que així ho vulguem puguem desenvolupar, independentment del nostre origen, nacionalitat, cultura, estatus social, etc., un sentiment de pertinença a la ciutat sense deixar de formar part de la nostra societat d'origen?
-  El que realment importa de les persones és la persona?

**LA DIVERSITAT CULTURAL
ENS ENRIQUEIX.**

